

# Berlin

8 – 12 November 2012

Apotekets Konstförening



*Berlin är Tysklands livligaste stad, fylld av intressanta monument, museum, konsthallar och teatrar. Miljarder har satsats på att återställa det gamla Berlins paradgator och torg och mycket har gjorts för att suddas ut de gamla gränserna. Med hjälp av vår guide Lena Noda-Björhem, som är bosatt i Berlin sedan många år tillbaka, ska vi få en inblick i Berlins rika kulturliv!*

## **8/11 Torsdag**

Flygtiderna med Air Berlin är följande:

Stockholm – Berlin            10.35 – 12.10

Köpenhamn – Berlin        11.00 – 12.00

Vår guide Lena Noda möter gruppen på flygplatsen och vi tar oss med buss in till Berlin. Vi kör ner till city väst via slottet Charlottenburg, tittar på ruinerna av Kaiser Wilhelm Gedächtniskirche och äter lunch i närheten.

Orienteringsturen börjar med Checkpoint Charlie, den legendariska gränsövergången mellan Öst- och Västberlin åren 1961 – 1990. Det var en av gränsövergångarna för utländska invånare och diplomater. Många dramatiska händelser utspelades här under kalla krigets dagar.

Vi fortsätter till regeringskvarteren. I Riksdagshusets spännande glaskupol, ritad av stjärnarkitekten Norman Foster, får vi en fin överblick över det nya Berlin. Den

stackars byggnaden har varit med om mycket. Här utropades Weimarrepubliken 1918. En stor brand 1933 ledde till nazisternas maktövertagande och 1945 hissades den sovjetiska fanan på taket. Det var dags för nya idéer 1995 när konstnärsparet Christos totalinpackning förvandlade riksdagshuset till ett gigantiskt silverglänsande paket. Idag sitter det tyska parlamentet här och hoppas på en något lugnare framtid! Här ligger också Förbundskansler Angela Merkels officiella kansli, som fått smeknamnet "Tvättmaskinen" av vanvördiga berlinare.

Förintelsemonumentet, Holocaust Mahnmal är 2711 betongpelare av varierande höjd som till synes slumpvis ställts ut i snörräta rader. Bredvid ligger Brandenburger Tor, triumfbågen med segergudinnan i sitt fyrspann, som blivit stadens viktigaste symbol.

Dagens program avslutas med East Side Gallery. Efter Östtysklands fall samlades ett antal internationella konstnärer för att smycka muren med sina verk. Ett exempel är Dimitri Vrubels Broderskyssen – Leonid Breznev och Erich Honecker i ett ömt famntag. Vi checkar in på Park Inn Hotel\*\*\*\*, Alexanderplatz. (Lunch)

### **9/11 Fredag**

Via övre delen av avenyn Unter den Linden kommer vi till Museumsinsel. Den långa ön i förgreningen av floden Spree utgör Berlins historiska vagga. Det var här som de första bopålarne sattes i början av 1200-talet. Idag består ön av en imponerande samling museer däribland Neues Museum, som öppnades på nytt i oktober 2009 efter världskrigets förstörelse. Här, i den egyptiska samlingen, träffar vi en av världshistoriens skönaste kvinnor, drottning Nefertiti (1340 f.Kr.). Bysten hade varit begravd i över 3000 år innan den hittades av franska och tyska arkeologer 1912.



Området nordväst om Alexanderplatz var i början av 1800-talet ett väletablerat centrum för Berlins judiska befolkning. Här ligger det trendiga Hackesche Höfe, som utgörs av ett system av sammanhängande innergårdar från början av 1900-talet.

Flera av innergårdarnas fasader är praktfullt ornamenterade. Här gömmer sig många restauranger, små butiker, teatrar och konstgallerier. Efter lunch vid Hackescher Markt fortsätter vandringen i detta, mycket charmiga område. (Frukost, Lunch)



### **10/11 Lördag**

På dagens program står Bauhausmästaren Mies van der Rohes skapelse Neue Nationalgalerie. Det är en fyrkantig konstruktion med glasväggar och stort tak i svart stål som bärs upp av åtta stålpelare. Byggnaden fullbordades 1968, ett år efter arkitektens död, och anses vara ett av de främsta exemplen på abstrakt byggnadskonst. Den står på en vindpinad upphöjd granitplattform som tjänar som skulpturträdgård för stora arbeten som Henry Moores Skytt! Här visas del två i en serie med 1900-tals konst i tre delar, "Der geteilte Himmel, med konst från åren 1945 – 1968.

På Potsdamer Platz upplever vi det nya Berlin. Under det glada tjugotalet var det Europas livliga nöjescentrum, som under andra världskriget fullständigt bombades sönder. Under efterkrigstiden var området ett ingemansland invid Berlinmuren. Idag är det en arkitektonisk pärla med flera

internationella företag med imponerade arkitektur i glas och betong. Lunchen får bli på Sony Center som anses som ett av Berlins mest spännande nya byggnadskomplex.

Nutidskonst hittar vi på Hamburger Bahnhof, den f.d. järnvägsstationen som byggdes 1846–47 som slutstation för järnvägen mellan Hamburg och Berlin. Efter en omfattande renovering av Josef Paul Kleihues öppnades museet 1996. (frukost, lunch)



### **11/11 Söndag**

Idag åker vi buss till Dahlem. På en lummig, fridfull gata bland pittoreska villor ligger den eleganta funkisbyggnaden Brücke-Museum med tysk expressionistkonst. Samlingen domineras av verk av Karl Schmidt-Rotloff, en av medlemmarna i konstnärgruppen Die Brücke, som grundades i Dresden 1905 och hade sin bas i Berlin från 1910. Bland medlemmarna fanns också Emil Nolde, Max Pechstein, Ernst Ludwig Kirchner och Erich Heckel.



Vi fortsätter till Grosser Wannsee. Många av husen som byggdes i slutet av 1800-talet är små palats med privata strandtomter. Här vid sjöns västra strand köpte konstnären Max Liebermann en tomt 1909. Från 1910 fram till hans död 1935 bodde konstnären och hans familj här på somrarna. I trädgården målade han mängder av konstverk, likt Monet gjorde i sitt älskade Giverny. Hans målningar liksom husets och konstnärens historia är väl värda ett besök. Här finns också ett litet café.

På kvällen äter vi gemensam middag på en trevlig restaurang! (Frukost, Middag)

### **12/11 Måndag**

Hela dagen är ledig för egna aktiviteter.

Flygtiderna är följande:

Berlin – Stockholm 17.00 – 18.35

Berlin – Köpenhamn 18.00 – 19.00

(Frukost)



**Pris: 6.850 sek/person**

**Enkelrumstillägg: 650:- sek**

**Avbeställningsskydd: 6% av resans pris med ERV.**

**Priset inkluderar:**

- Flyg med Air Berlin t o r enligt ovan.
- Inkvartering på Park Inn Hotel Alexanderplatz\*\*\*\*
- Frukostpension varje dag
- Lunch 8/11, 9/11, 10/11
- Middag 11/11
- Busstransfer t o r flygplatsen – hotellet.
- Orienteringstur med buss 8/11
- Utflykt med buss till Dahlem och Wannsee den 11/11.
- Inträden till museer enligt programmet.
- Svensktalande reseledare
- Skatter och avgifter samt EU-moms 2,67%



**Priset inkluderar inte:** Drycker till måltider

**Anmälan** görs till Kerstin Lindström, Tre K Travel AB, på telefon 0413 – 555396 eller på mail [kerstin@treK-travel.se](mailto:kerstin@treK-travel.se) , så snart som möjligt, helst före 31/8 2012. Vi skickar faktura på anmälningsavgiften 2.500:- sek/person. Slutbetalning senast 10/10 2012. Vänligen uppge också födelsedatum, vilket behövs för att komma in i Riksdagskupolen.

**Biljetter** för kvällsarrangemang kan jag hjälpa till med till priset av 150:- sek/bokning. Den 9 och 10/11 har t.ex. Berliner Philharmoniker konsert i det arkitektoniskt kontroversiella Philharmonie.  
[www.berliner-philharmoniker.de](http://www.berliner-philharmoniker.de)

**Ytterligare information** om resan skickas c:a 2 veckor före avresa.

**Vid avbokning** av resan gäller Tre K Travels särskilda resevillkor, d v s avbokning mer än 30 dagar före avresa blir kostnaden anmälningsavgiften 2.500:- sek/person. Om avbokning sker 15 - 30 dagar före avresa blir kostnaden 50 % av resans pris, mindre än 14 dagar före avresa 100% av resans pris. Kontrollera ditt avbeställningsskydd!

**Reseförsäkring och avbeställningsskydd** – Många har idag ”Resplus försäkring” eller liknande i sin hemförsäkring. Kontrollera vad som gäller! Vi hjälper gärna till med reseförsäkring alternativt en kompletterande reseförsäkring.

**Vi reserverar** oss för eventuella pris- och programändringar utanför vår kontroll, som ändring av växelkurs, m.m. och hänvisar till gällande resevillkor.

**Har du ytterligare** frågor angående resan så hör gärna av dig till Kerstin Rosenlund, Apotekets Konstförening eller till Kerstin Lindström tel. 0413 – 555 396 Tre K Travel AB !

